

Социально-психологические особенности распознавания лжи сотрудниками силовых структур в поведении людей

Дупак Александр Александрович, кандидат психологических наук, преподаватель
Российский государственный социальный университет

В профессиональной деятельности сотрудников силовых структур, к сожалению, очень распространен факт нарушения общественного порядка, который по мнению самих сотрудников, можно было бы предупредить. Часто люди замыслившие совершение противоправной деятельности сами выдают себя без слов. Но все же иногда им удается организовать и привести в действие свои противозаконные намерения. Зачастую это случается из-за недостаточной компетентности сотрудников силовых органов в области распознавания признаков лжи в поведении людей, а значит преступного поведения, где данное поведение характеризуется как сознательная деятельность человека, отдающего себе отчет в своих поступках и способного руководить ими, имеющая целью совершение актов противоречащих интересам всего общества или основной его части [8, с. 81]. Поэтому сегодня так важно умение понимать и различать ложь, в процессе осуществления деятельности по организации и контролю за правопорядком. Как пишет психолог В.В. Знаков, понимание обмана требует ответа по крайней мере на два вопроса: 1) есть ли основания для того, чтобы считать полученное сообщение ложью, 2) каковы подлинные установки и цели человека, передающего это сообщение? [2, с. 30]. Во время коммуникативного взаимодействия сотрудника силовых структур с потенциальным нарушителем правопорядка, очень важно получить информацию, дающую ответ на эти вопросы. Здесь нам на помощь приходит психология лжи.

Психологи утверждают, что лжеца, как бы он не старался скрыть свою ложь, можно распознать, потому что его выдает несогласованность между микросигналами подсознания в мимике, жестах, осанке и тем, что он говорит. Подсознание всегда честно и искренне. Обманывать может только сознание. Вот почему так важно уметь «читать» те действия, поступки, которые сознанием не контролируются. Бессознательные жесты и телодвижения могут выдать обманщика с головой. Во время обмана наше подсознание выбрасывает истинную информацию, которая проявляется в различных микродвижениях, противоречащих сказанным словам.

Обладая колоссальным опытом аппаратных интриг, во время разговора с сотрудником силовых структур, люди легко придают лицу необходимое выражение и вносят нужные модуляции в свой голос. При общении с таким типом людей заметно, что не так уж легко определить их ложь, а во многих случаях практически невозможно. Но все же и у них есть некоторые случайные, произвольные микродвижения [3, с. 205], свидетельствующие о возможной лжи в сообщениях. Дело в том, что сознательно

контролировать каждый свой поведенческий акт не может ни один человек. Исключением можно считать только гениальных актеров, умеющих полностью «входить в образ» и патологические вруны-психопаты, искренне верящие в свою ложь [9, с. 34].

«Помните, что язык может скрыть истину, а глаза — никогда! Вам задают вопрос, вы даже не вздрагиваете, в одну секунду вы овладеваете собой и знаете, что нужно сказать, чтобы укрыть истину, и весьма убежденно говорите, и ни одна складка на вашем лице не шевельнется, но, увы, встревоженная вопросом истина со дна души на мгновение прыгает в глаза, и все кончено. Она замечена, а вы пойманы» [1, с. 68]. Булгаков, конечно, не был профессиональным психологом. Просто он, как всякий талантливый писатель, обладал исключительной наблюдательностью и хорошо описывал то, что видел. Если искушенные собеседники в состоянии сдерживать свои эмоции с помощью жестов и телодвижений, то никто не способен контролировать поведение своих зрачков. Они непроизвольно расширяются или сужаются и тем самым сигнализируют о реакции на услышанное. Поэтому, если человек вступающий в диалог с сотрудником силовых структур говорит, например, что действия человека в форме, выполняющего свой служебный долг, его не устраивают, но в то же время его зрачки расширились в два-три раза против нормального состояния, будьте уверены — он «попросту набивает себе цену» [4, с. 88]. Зачастую такие люди выражают ярко свои эмоции, как следствие срабатывания психологического защитного механизма, ссылаясь на погодные условия (дождь, жара или сильный мороз), и пытаются обвинить сотрудников в превышении должностных полномочий. Подобным типам личности важно быть у всех на виду, демонстрируя свою псевдозначимость и вес в обществе, а так же, нередко склоняя к своему мнению общественные массы, тем самым оказывая психологическое давление на сотрудников силовых органов. Когда же человек испытывает радость, получает желаемое или удовлетворен условиями работы силовых органов, зрачки его расширяются, но при этом отсутствует контраст быстрого расширения-сужения, как следствия экстренного выделения и впрыска адреналина в кровь. Когда же человек чем-то недоволен, его зрачки сужаются [5, с. 631].

Есть также типичный шаблон движения глазных яблок, который психологи называют «детектором лжи»: в ответ на неудобный вопрос глаза быстро перемещаются по диагонали сначала вправо вверх, затем влево вниз. (У левой рукой шаблон зеркальный — влево вверх, вправо вниз.) В психологическом плане это соответствует такой последовательности: сначала человек представляет, конструирует

то, чего на самом деле нет в действительности, а потом говорит только то, что этой выдумке соответствует, ничего лишнего. Такое движение глаз всегда свидетельствует о готовности солгать [4, 200].

В процессе обнаружения обмана очень информативны жесты, связанные с приближением рук к лицу. Они всегда должны настораживать: вероятно у лица, желающего пересечь границу, в замыслах что-то нехорошее. Чаще всего это явное преувеличение действительного факта или явная неправда. Выдающийся отечественный психолог В. Шейнов в своей книге «Скрытое управление человеком» описывает такие жесты следующим образом: когда мы наблюдаем или слышим, как другие говорят неправду или лжем сами, мы делаем попытку закрыть наш рот, глаза или уши руками. Защита рта рукой является одной из немногих откровенных жестов, явно свидетельствующих о лжи. Рука прикрывает рот и большой палец прижат к щеке, так как посылает сигнал сдерживать произносимые слова. Некоторые люди пытаются притворно покашливать, чтобы замаскировать этот жест. Если такой жест используется человеком в диалоге с контролером в момент речи, это свидетельствует о том, что возможно он говорит неправду. Однако, если он прикрывает рот в тот момент, когда говорите вы, а он слушает — это значит, возможно он думает, что вы лжете [7, с. 151].

Прикосновение к своему носу является утонченным, замаскированным вариантом предыдущего жеста. Он может выражаться в нескольких легких прикосновениях к ямочке под носом или в одном быстром, почти незаметном прикосновении к носу. Объяснением этого жеста может быть то, что во время лжи появляются щекотливые позывы на нервных окончаниях носа и его очень хочется почесать.

Потираание века вызвано тем, что появляется желание скрыться от обмана или подозрения и избежать взгляда в глаза собеседнику, которому говорят неправду. Мужчины обычно потирают веко очень энергично, а если ложь серьезная, то отводят взгляд в сторону или еще чаще — смотрят в пол. Женщины же очень деликатно проделывают это движение, проводя легко пальцем под глазом.

Ложь обычно вызывает зудящее ощущение в мышечных тканях не только лица, но и шеи. Поэтому некоторые собеседники оттягивают воротничок, когда лгут или подозревают, что их обман раскрыт.

Жесты, выдающие неискренность, в значительной степени связаны с левой рукой. Это объясняется тем, что правая рука как более развитая у большинства людей больше управляется сознанием и делает так, «как надо». Левая же менее развита и управляется правым полушарием мозга. Она чаще делает то, что хочет подсознание — тем самым, выдавая тайные помыслы человека. Если человек, проходящий проверку документов, жестикулирует левой рукой, то это может являться сигналом для обращения усиленного внимания сотрудника силовых органов: весьма вероятно, что он обманывает или занимает недружественную позицию.

Тот же самый принцип можно использовать при анализе мимики человека. Основное правило: **всегда смотрите на левую половину лица**. Художникам и фотографам хорошо известно, что лицо человека асимметрично, в результате чего левая и правая его стороны отражают эмоции по-разному. Дело в том, что левая и правая половины лица находятся под контролем различных полушарий мозга. Левое полушарие контролирует речь и интеллектуальную деятельность, правое управляет эмоциями, воображением и сенсорной деятельностью. Поскольку работа правого полушария мозга отражается на левой половине лица, то на этой стороне труднее скрыть чувства. При этом установлено, что положительные эмоции отражаются равномерно на обеих сторонах, отрицательные эмоции более отчетливо выражены на левой [5, с. 300].

Исследования показывают, что за произвольное и непроизвольное выражение лица ответственны различные участки мозга. Поэтому лицо обычно несет сразу два сообщения — то, что лжец хочет показать вам, и то, что он хотел бы скрыть. Одни выражения лица поддерживают ложь, пытаясь дать сотруднику силовых структур неверную информацию, другие же — непроизвольно выдают правду, потому что выглядят фальшиво, и истинные чувства просачиваются через все попытки скрыть их. В какой-то момент лицо, будучи лживым, может выглядеть вполне убедительным, однако уже через мгновение на нем могут появиться потаенные мысли. А бывает и так, что истинные и показные эмоции передаются различными частями лица в одно и то же время. Как уже было сказано, именно на левой половине лица труднее скрыть истинные эмоции. Зачастую, в «час-пик» в момент проверки документов у гражданина можно увидеть такую картину: когда человек желающий скрыть свои истинные намерения выражает сотруднику силовых структур сочувствие по поводу чего-либо (напряженной и непростой работы, особенно в отношении сотрудников-женщин), в таких моментах необходимо внимательно взглянуть на левую половину его лица — не проступает ли там скрытое торжество или злорадство).

Понять намерения человека пересекающего границу также помогает знание телодвижений, указывающих на его притворство. Существует целая серия ложных («актерских») движений, призванных продемонстрировать эмоции, которые человек на самом деле не испытывает. Например, любовь показывают, прижимая руку к сердцу, закатывая глаза, покусывая губы, слащавой сентиментальностью и прочие. Волнение — хождением взад и вперед, дрожанием рук, скуку — зевотой, потягиванием, радость — хлопками в ладоши, раскатистым смехом, шумливостью, горе — качанием головой, сморканием, утиранием глаз, болезнь — кашлем, дрожью и т.д [6, с. 51]. Подобные семантические аспекты указывают на факт попытки введения в заблуждение сотрудника или же отвлечения его внимания от чего-то представляющего большую важность для человека, который вынашивает противозаконные намерения или решившего уже их реализовать.

Необходимо уяснить, что все притворные движения: а) преувеличивают действительные эмоции, так сказать, «хватают через край», б) подавляют истинные эмоции и демонстрируют вместо них ложные. В первом случае имеет место усиленное движение руками, импульсивные дергания корпусом, головой. Во втором — наоборот, ограничивается подвижность рук, туловища, головы. Притворные движения начинаются с конечностей и заканчиваются на лице. То есть человек сначала делает соответствующее движение, а потом уже изображает нужную эмоцию на лице. В случае истинных эмоций мимика и движение конечностей протекают синхронно.

Очень выразительны позы, фиксирующие только положение тела. По ним также можно судить об искренности человека. Если человек говорит то, что думает, его тело посылает сигналы, которые психологи называют однозначными. В таких случаях тело, как правило, держится прямо, без особых изгибов. Оно может быть описано прямой линией, соединяющей голову со ступнями. Когда же соответствие между мыслями и словами нарушается, тело начинает посылать двойные сигналы, и линия, повторяющая его контур, становится ломаной.

Также сотрудниками силовых структур замечено, что при попытке обмануть контролера, ложь может проявляться в следующих деталях поведения ваших партнеров по общению:

1. «Теребление» мелких предметов в руках, пуговиц на одежде и т.п. 2. Частое прикуривание сигарет, в частности выкуривание большого количества в помещениях отведенных для курения. Люди собирающиеся совершить противоправное деяние «накуриваются», как в последний раз.

2. Прерывистая и сбивающаяся речь, обрыв фраз на полуслове.

3. Частое моргание во время ответа на «неудобный» вопрос.

4. Избегание контакта глаз с собеседником.

5. Излишняя культурность.

Литература:

1. Булгаков М.А. Мастер и Маргарита. Эксмо., 2012 г.
2. Знаков В.В. Психология понимания правды. Спб., 1999 г.
3. Мещарякова Б.Г., В.П. Зинченко. Большой психологический словарь. Прайм-ЕВРОЗНАК., 2002 г.
4. Пиз А. Новый язык телодвижений. Питер., 2012 г.
5. Сапин М.Р., Сивоглазов В.А. Анатомия и физиология человека с возрастными особенностями организма. Медицина., 2010 г.
6. Станиславский К.С. Актерский тренинг. Учебник актерского мастерства. АСТ. 2010 г.
7. Шейнов В.П. Скрытое управление человеком (Психология манипулирования). М., 2011 г.
8. Шиханцов Г.Г. Юридическая психология. Издательство: М.: Зерцало. 1998 г.
9. Экман П. Психология лжи. Питер., 2011 г.

6. Частое переспрашивание вопросов, которые в общении не вызывают проблем [8, 9]

Однако, при истолковании этих особенностей поведения следует быть очень осторожным, поскольку они не обязательно свидетельствуют о лжи, а могут быть всего лишь признаком неуверенности в себе.

Пол Экман [9, с. 206], крупнейший специалист в области психологии лжи, при истолковании признаков обмана советует соблюдать ряд мер предосторожности. Они помогут снизить вероятность ошибки.

1. Помните, что отсутствие признаков обмана еще не является доказательством правды; некоторые лжецы не допускают никаких промахов. Но и наличие признаков обмана еще не свидетельствуют о лжи — эти признаки могут быть всего лишь индивидуальными особенностями человека, его типичным поведением. Поэтому **выносить суждения нужно, основываясь на изменениях в поведении подозреваемого во лжи**. Вы обязательно должны сравнить обычное поведение человека и его поведение, например, во время обсуждения личности человека при проверке документов.

2. Внимательно поразмыслите, нет ли у вас каких-нибудь предубеждений в отношении подозреваемого во лжи, и если таковые имеются, то как они могут помешать вынесению правильного суждения. Не пытайтесь судить о том, лжет человек или нет, если вы охвачены ревностью или гневом. Избегайте соблазна заподозрить ложь только потому, что у вас нет никаких других приемлемых объяснений этих же поступков.

3. Было бы неверно сказать, что ложь можно определить по какому-то одному жесту или выражению лица. Имейте в виду, что многие признаки обмана строятся не на одном, а на нескольких телодвижениях, и всегда стоит хорошенько подумать, прежде чем выносить суждения, особенно если одно движение говорит о том, что человек лжет, а другое — что говорит правду. Анализ всегда следует проводить по совокупности данных.